

**Arnošt Goldflam**

**ŽENY A PANENKY**

*Jak by to bylo krásné, stát se jednou paní svého vlastního těla a dělat jen to, co se zachce.*

Režie: Viktorie Čermáková / Scéna a kostýmy: Jana Preková / Hudba: Jan Kučera

Dramaturgie: Tomáš Vůjtek

Hrají: Tereza Dočkalová, Zuzana Truplová, Petra Kocmanová, Alena Sasínová-Polarczyk, Dana Fialková j. h., Tereza Cisovská

Dramatik, herec a režisér Arnošt Goldflam (1946) je autorem více než čtyřiceti her a dramaturgií a patří k nejhranějším současným autorům. Ve své hře *Ženy a panenky* (2008) se zamýšlí nad ženským údělem a s humorem sobě vlastním rozehrává groteskní situace ze života tak trochu bizarní rodinky pětice žen (muži zde chybí, ale chybí zde i láska) a všímá si jejich boje o dominantní postavení v rodině. Prababička, babička, matka a dvě dcery, z nichž jedna je ještě dítětem a druhá prožívá pubertu, představují pět různě i hrůzně pokřivených životních postojů a mapují tak jednotlivá období života ženy. Šestou postavou na jevišti je zázračně obživlá panenka, která personifikuje touhu po svobodě a po smysluplně prožitém životě. Tato panenkovská paralela vnáší do hry vážnější téma a ukazuje na limity, které se takovéto touze staví do cesty. Vztahy mezi hrdinkami hry se postupně vyhrocují a v závěru ústí do akční bojové scény, v níž se ranami skutečně nešetří.

Premiéra v sobotu 6. 4. 2013 v 18. 30 hodin