

• Po nastudování *Lidské tragikomedie* Ladislava Klímy, které před časem uvedlo v režii Arnošta Goldflama brněnské Ha-Divadlo, nyní přichází ostravská Komorní scéna Aréna s jinou verzí tohoto provokativního textu. Představení, uvedené doplňujícím názvem *Běda nízkosti, která má trochu talentu*, se koná 16. května. Na téže scéně se o dva dny později hraje adaptace Kafkova románu *Zámek* a 19. května dojde na klasické drama *Tristan a Isolda*, známé též z operního zpracování Richarda Wagnera.

·XX· 

STRANU PŘIPRAVIL JOSEF RAUVOLF

20/2003 INSTINKT 63

