

Elektronický archiv deníku PRÁVO spravovaný společností NEWTON Information Technology, s. r. o.
<http://pravo.newtonit.cz>

Datum: 08.10.2005

Autor: Aleš Honus

Zdroj: Právo

Strana: 26

*přil. Svatou Morava a Slazsko
roč. 15, č. 236*

Komorní scéna Aréna převzala z Opavy inscenaci hry Na dotek

Režisérem obou představení je Ivan Krejčí

Hru současného britského dramatika Patricka Marbera Na dotek, jejíž uvedení před rokem a půl vzbudilo rozruch na scéně Slezskeho divadla Opava, budou moci o víkendu poprvé posoudit také návštěvníci ostravské Komorní scény Aréna.

Inscenace, která je první premiérou v nových divadelních prostorách u Sýkorova mostu a zároveň i první koprodukcí mezi oběma divadly, bude o víkendu uvedena hned dvakrát. Režisérem opavské i ostravské inscenace je Ivan Krejčí, jenž se stal v létě novým uměleckým šéfem Arény.

Hrají většinou opavští herci

Většiny rolí se opět zhostí opavští herci s výjimkou představitelky Alice. Tu si zahraje nová posila Arény Lucie Žáčková, která v minulých letech získala věhlas a také cenu Alfréda Radoka díky svému dřívějšímu angažmá v Divadle Petra Bezruče. Patrick Marber za svoji druhou hru, která měla světovou premiéru před devíti lety, získal řadu prestižních ocenění. Námětem příběhu je seznámení na internetu, divák se dokonce stává svědkem tzv. chatu, převedeného na promítací plátno. V roce 2003 podle Marberovy hry natočil Mike Nichols stejnojmenný film, který sklídl příznivé ohlasy.

Premiéra je v sobotu

Hra bude v Ostravě poprvé uvedena v sobotu v 18.30 hodin, první repríza se uskuteční v neděli ve stejnou hodinu.