

EX

FILM

HUDBA

DIVADLO

ART

KNIHY

CD

NA TAHU

EURK

KDE JSEM? - HOME - DIVADLO

COKOLIV

KDEKOLIV

KDYKOLIV

HLEDEJ

KALENDÁŘ

«	KVĚ 2008							»
28	29	30	1	2	3	4		
5	6	7	8	9	10	11		
12	13	14	15	16	17	18		
19	20	21	22	23	24	25		
26	27	28	29	30	31	1		

REKLAMA

**nakupujte
výhodně
v aukci!**

BLOUMÁNÍ



BOUREK Obecně mám



Foto: Michal Čapka

BRÝLE ELTONA JOHNA

ŽIVÁ ANGLICKÁ KONVERZAČKA

Farrovu grotesku z roku 1997, v níž se na pozadí finále Anglického poháru v kopané z roku 1984 mezi Evertonem a Watfordem rozehrává intimní drama bratrství, lásky a životního outsiderství, hrají v Ostravě s velkým porozuměním a dostatečným nadhledem. V roli nerudného fotbalového fanatika Billa se zdatně rozčiluje a skepsím propadá Dušan Škubal. Partě zkrachovalých rockerů Blondie Love velí Albert Čuba v roli suverénního smolaře Dana. Ovšem ani dva jeho kumpáni, Shaun Josefa Kaluži a Tim Michala Moučky, si s ním nezadají. Vytvářejí ztřeštěné situace plné překvapivých řešení a nečekaných vyústění. A když se objeví ženy – Miroslava Georgievová v roli punkerky Julie a Vladimíra Čapková jako Amy –, přichází i napětí a erotika. A humor pulsuje. Jako v dobré anglické konverzačce.

DAVID FARR: BRÝLE ELTONA JOHNA

PŘEKLAD: JIŘÍ POPEL » REŽIE: IVAN KREJČÍ » DRAMATURGIE: TOMÁŠ VŮJTEK » SCÉNA A KOSTÝMY: LUCIE LOOSOVÁ » HUDEBNÍ SPOLUPRÁCE: MICHAL ČAPKA
KOMORNÍ SCÉNA ARÉNA » 28. ŘÍJNA 2 » OSTRAVA » WWW.DIVADLOARENA.CZ »
PREMIÉRA 17. 2. 2007

NOV



fra
šar
80.
hity
pro
pro
kal



Hill
hoj
vlá
na
ně

DNE

ANII

PAŘ

SET

HOC

RES

FRA

OFF

BY

BRU

ADD

V. N

REK

ZITÍ

TRÍ

RES

televizi docela rád. Hlavně různé soutěže, reality shows a celkem dosti zprávy. B aví mě koukat se na lidi — jak se jmenujou, o čem mluvěj, co si myslěj. Většinou je to dost vtipný. Na Nově jsou v tomhle ohledu zprávy nejzábavnější, z e všech televizí am nejvíc dávaj' prostor názorům „z lidu“.
Zobrazit více ...



Vladimír Hulec » vladimir.hulec@divadlo.cz

Autor je divadelní publicista, redaktor Divadelních novin.

REKLAMA

Chceš lepší práci?

IQ testp oužívaný u pohovorů zjistí, j aký si zasloužíš plat.

Zkus ho!

www.IQ-test.cz

Praha - Brno za 1 Kč

Objednejte si autobusovou jízdenku z Prahy do Brna online za 1 Kč!

www.Megabus.cz

Domy podle angličanů.

25 minut od centra Prahy - Kralupy, z a 3,26 milionu s pozemkem a DPH.

www.kralupyresort.cz

Nové domy a byty

Přehled všeho nového na trhu najdete na realitním serveru:

www.realcity.cz

Reklamy Google

SET

EVF

IND

IGO

LOII

ADE

EX :



TAM
souč
doku
nedě
neko
Entri
na s
rasis
prole
zabý
se č
míry
odpc
útok

REK

©

KONTAKT INZERCE RSS

David Farr
Brýle Eltona Johna

překlad Jiří Popel

Obsazení

Bill – **Dušan Škubal**
Dan – **Albert Čuba**
Shaun – **Josef Kaluža**
Tim – **Michal Moučka**
Amy – **Vladimíra Čapková j.h.**
Julie – **Miroslava Georgievová**

režie – **Ivan Krejčí**
výprava – **Lucie Loosová**
dramaturgie – **Tomáš Vůjtek**
hudba – výběr

Premiéra – sobota 17.února 2007

Další vyhraný zápas v Aréně

Premiéra hry Brýle Eltona Johna

Týmová hra o boji za splnění svých snů.

BILL: Snu o tom, jak Elton John a Graham Taylor vytáhnou bezejmennej nicotnej klub ze zasraný čtvrtý divize až na samotnej vrchol.

V sobotu 17. února 2007 se uskutečnila premiéra této hry anglického autora **Davida Farra** pocházející z roku 1997. Zápletka vychází ze skutečné historické události v anglickém poháru. Přitom se jedná o podstatně přepracovanou verzi úspěšné komedie, která se původně odehrávala v úplně jiném klubu.... Z toho je možno usuzovat, že na klubu nezáleží... a už vůbec nezáleží na našem hudebním vkusu. Ale to byste ve světě našich hrdinů narazili.

Šestnáctiletá Amy a samotářský Bill žijí fotbalem, pro trio zkrachovalých muzikantů, je životním posláním rocková kapela **Blondie Love**, momentálně bez nástrojů a zpěvačky, proto se ocitnou ve Watfordu, právě v den zlomového zápasu místního klubu a sedmnáctých narozenin Amy, a jako bláznivé grotesce se rozběhne série náhod, nedorozumění a omylů, aby pak došlo k jejich obvyklému rozuzlení. Kromě nakažlivého smyslu pro humor, je síla inscenace i v dynamice, přirozenosti a odvaze herců, kteří jsou do svých rolí velmi šikovně obsazeni /např. v roli Amy debutuje posluchačka ostravské konzervatoře Vladimíra Čapková/. Ve vážných momentech, kdy překračuje hranice grotesky /např. Shaunův monolog o svém životním prokletí, vypjatý dialog bratrů Billa a Dana aj./, je přitom inscenace nejpůsobivější. Tento titul, je po Trainspottingu, který se stále úspěšně hraje v sousedním Divadle Petra Bezruče, další inscenací rezonující s ostravským fotbalovým klubovým náboženstvím. Správnou mírou živé atmosféry kotle, se podařilo vyvolat i v premiérovém publiku. Za zmínku stojí i hudební složka inscenace, která je směsicí kultovních sportovních chorálů. Na výběru a nastudování hudby kromě kapely **Blondie Love** /Albert Čuba, Michal Moučka, Josef Kaluža/ spolupracoval Michal Čapka. Výstižné a decentní kostýmy, nápaditá režie, zajímavá interpretace a především kvalitní a svěží herecké výkony, dělají na malých prknech Arény-veliké divadlo.

| 20.2.2007 00:02:17 Doubravka Krautschneiderová |

© Scena.cz